

KLAUS SEIFFERT

REGISSEUR / AUTOR / SÄNGER / SCHAUSPIELER

(Gründungsmitglied Deutsche Musical Akademie e.V.)

www.klaus-seiffert.de

Wohnort: Berlin

INSZENIERUNGEN:

(R = Regie, CH = Choreographie, B = Buch)

HALLELUJA!	B+R	Stuttgart	2021	Altes Schauspielhaus
EVITA	R	Halberstadt	2021	Städtebundtheater
DIE COMEDIAN HARMONISTS	R	Stuttgart	2019	Altes Schauspielhaus
SCHÖNER SCHEIN	B,R+CH	Leipzig	2019	Krystallpalast
FRANKENSTEIN JUNIOR	R	Pforzheim	2019	Stadttheater
MADAME POMPADOUR	R+CH	Leipzig	2019	Musikalische Komödie
HAIR	R	Stuttgart	2018	Altes Schauspielhaus
KISS ME, KATE	R	Halberstadt	2018	Städtebundtheater
SUNSET BOULEVARD	R	Cottbus	2017	Staatstheater
CAFÉ MÉLANGE	R+CH	Leipzig	2016	Krystallpalast
SUGAR (Manche mögen´s heiß)	R	Cottbus	2016	Staatstheater
THE ADDAMS FAMILY	R	Halberstadt	2016	Städtebundtheater
GRÄFIN MARIZA	R+CH	Stralsund	2015	Theater Vorpommern
DER RAUB DER MONA LISA (UA)	B+R	Berlin	2015	Kleines Theater am S.
HAIR	R	Halberstadt	2013	Städtebundtheater
BARFAUT BET AN` HALS	R+CH	Schwerin	2012	Staatstheater
MY FAIR LADY	R	Halberstadt	2012	Städtebundtheater
EIN KÄFIG VOLLER NARREN	R	Lüneburg	2011	Stadttheater
DER MANN VON LA MANCHA	R+CH	Hildesheim	2011	TfN
EINE NACHT IN VENEDIG	R	Flensburg	2010	Landestheater
DER KLEINE HORRORLADEN	R + CH	Quedlinburg	2010	Städtebundtheater
ONE TOUCH OF VENUS	R	Dessau	2010	Anhaltisches Theater
DAS FEUERWERK	R+CH	Schwerin	2010	Staatstheater
DIE SCHNEEKÖNIGIN (UA)	R	Berlin	2009	Friedrichstadtpalast
SUGAR (Manche mögen´s heiß)	R	Detmold	2009	Landestheater
KISS ME, COLE	R+CH	Stuttgart	2008	Komödie im Marquardt
THE MAGIC NIGHT...	B+R	Tournee	2008	Aktiv Event
ACHT FRAUEN	R+CH	Stuttgart	2007	Komödie im Marquardt
THE ROCKY HORROR SHOW	R+CH	Halberstadt	2007	Städtebundtheater
LA CAGE AUX FOLLES	R+CH	Stuttgart	2006	Altes Schauspielhaus
DIE FLEDERMAUS	R	Bremerhaven	2005	Stadttheater
COMEDIAN HARMONISTS	R+CH	Halberstadt	2005	Städtebundtheater
CABARET	R+CH	Stuttgart	2003	Altes Schauspielhaus
ASSASSINS	R+CH	Bremerhaven	2003	Stadttheater
MADAME POMPADOUR	R+CH	Bremerhaven	2003	Stadttheater
SKANDAL IM SPERRBEZIRK(UA)	B, R+CH	Hamburg	1999	St.-Pauli-Theater
GODSPELL	R+CH	Hamburg	1998	Altonaer Theater
LOVE IS... (UA)	B, R+CH	Dortmund	1998	Theater Dortmund
COMPANY	R+CH	Köln	1991	Musikhochschule

THEATERENGAGEMENTS (Auswahl aus 35):

Stück:	Rolle:	Theater:	Regisseur:
GHOST	<i>Krankenhausgeist</i>	Berlin 2017/18 Theater des Westens	<i>Matthias Davids</i>
SINGIN´ IN THE RAIN	<i>Don Lockwood</i> (Übernahme)	Detmold 2008 Landestheater	<i>Dirk Böhling</i>
LA CAGE AUX FOLLES	<i>Albin / Zaza</i> (Übernahme)	Stuttgart 2006 Altes Schauspielhaus	<i>Klaus Seiffert</i>
REVUE BERLIN	<i>Gesangssolist</i>	Berlin 2000/01 Friedrichstadtpalast	<i>Jürg Burth</i>
HAIR	<i>Claude</i>	Dortmund 97/98 Opernhaus	<i>Ralf Rossa</i>
LES MISERABLES	<i>Joly / Enjolras</i>	Duisburg 96/97 Musicaltheater	<i>Ken Caswell</i>
ROCKY HORROR SHOW	<i>Brad</i>	Saarbrücken 94/95 Staatstheater	<i>Matthias Davids</i>
CABARET	<i>Cliff</i>	Kaiserslautern 94/95 Pfalztheater	<i>Pavel Fieber</i>
KLEINER HORRORLADEN	<i>Seymour</i>	Kaiserslautern 93/94 Pfalztheater	<i>Joseph Köpplinger</i>
ON THE TOWN	<i>Conferencier / Chip</i>	Hamburg 91/92 Staatsoper	<i>John Neumeier</i>
CATS	<i>Mungo / Skimble</i>	Hamburg 89/90 Operettenhaus	<i>David Taylor</i>
A CHORUS LINE	<i>Bobby</i>	Wien 87 /88 Raimundtheater	<i>Baayork Lee</i>

KÜNSTLERISCHE LEITUNG:

42ND STREET	<i>Resident Director</i>	Stuttgart 2004 Apollo-Theater	<i>Eddy Habbema</i>
VICTOR / VICTORIA	<i>Co-Regisseur</i> <i>Abendspielleiter</i>	Bremen 2004/05 Theater am Goetheplatz	<i>Helmut Baumann</i>
SWINGING BERLIN	<i>Co-Regisseur</i>	Berlin 2005 Theater am Kurfürstendamm	<i>Helmut Baumann</i>
VICTOR / VICTORIA	<i>Co-Regisseur</i> <i>Abendspielleiter</i>	Karlsruhe 99/2000 Badisches Staatstheater	<i>Pavel Fieber</i>
		München Deutsches Theater, Dortmund Theater Dortmund	

LEHRTÄTIGKEIT:

FOLKWANG UNIVERSITÄT DER KÜNSTE	Essen	2014	Liedinterpretation
EUROPÄISCHES MUSICALSCHULTREFFEN	Schwedt	2014	Musical Staging
UNIVERSITÄT DER KÜNSTE	Berlin	2010	Projektarbeit
STAGE SCHOOL OF MUSIC, DANCE AND DRAMA	Hamburg	1999	Musicalrepertoire

AUSBILDUNG:

1983	Abitur (Gymnasium Wülfrath)
1983-85	Studium der Theaterwissenschaften und Germanistik (LMU München)
1985-87	Tanz-, Gesangs- und Schauspielausbildung (Studio Theater an der Wien)
1986	Fortbildung in New York (Broadway Dance Center / David Howard´s School)